

Київський національний університет
будівництва і архітектури
Кафедра Дизайну

Шифр спеціальності	Назва спеціальності, освітньої програми	Шифр освітньої компоненти за ОП
022	Дизайн. Інтер'єр та обладнання.	ВК27

«Затверджую»

Завідувач кафедри



/Юлія ТРЕТЯК/

Розробник силабусу



/Сергій ЩЕГЛОВ /



СИЛАБУС

Основи конструювання меблів

(Шифр за ОП: ВК.27)

1) Статус освітньої компоненти: вибіркова	
2) Контактні дані викладача: доцент кафедри Дизайну Щеглов Сергій Петрович, корпоративна адреса електронної пошти (shcheglov.sp@knuba.edu.ua), 0442454841, посилання на сторінку викладача на сайті КНУБА: https://www.knuba.edu.ua/faculties/arh/kafedri-arh/kafedra-kd/vikladackij-ta-dopomizhnij-sklad-kafedri-dizajnu/shheglov-sergij-petrovich/	
3) Пререквізити (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс): Рисунок; Живопис; Скульптура; Нарисна геометрія; Проектна графіка; Історія дизайну, мистецтва і архітектури.	
4) Коротка анотація дисципліни: Мета курсу полягає у формуванні системи знань та практичних навичок для застосування їх у самостійній творчій діяльності, а саме: проектуванні предметно-просторового середовища різних типів на концептуальному рівні. Дає знання про конструкцію з'єднань, матеріали та фурнітуру які використовують у виробництві меблів.	
5) Структура курсу:	
Загальна кількість кредитів ECTS	3
Сума годин:	90
Вид індивідуального завдання	Курсовий проект
Форма контролю	Залік
6) Зміст курсу: Змістовий модуль 1. Розробка концепції комплекту меблів на основі плитних матеріалів у вигляді гарнітури (стілки ТВ) для вітальної. Практичні: Заняття 1 Основи проектування меблів. 1.1. Пояснення основ проектування меблів, принципів та методів формоутворення. 1.2. Пояснення принципу формоутворення на основі плитних (плоских) однотипних елементів. 1.3. Видача завдання. Заняття 2 Пошук та розробка оригінальної ідеї комплекту меблів. 2.1. Перший етап: пошукова клазура, начерки/малюнки можливих варіантів майбутньої композиції та розробка оригінальної ідеї. 2.2. Обговорення, коригування (за потреби) та затвердження найкращої оригінальної клазури, яка відповідає умовам завдання. Заняття 3 Виконання ескізу в масштабі за затвердженою клазурою.	

Шифр спеціальності	Назва спеціальності, освітньої програми	Шифр освітньої компоненти за ОП
022	Дизайн. Інтер'єр та обладнання.	ВК27

3.1. Другий етап: початок виконання об'ємного зображення в масштабі з урахуванням товщин матеріалів.

3.2. Третій етап: завершення ескізу в масштабі.

Змістовий модуль 2. Розробка конструктивних вузлів для комплексу меблів на основі плитних матеріалів (з'єднувальна фурнітура, схеми вузлів).

Практичні:

Заняття 1 Особливості з'єднань плитних матеріалів, види з'єднань.

1.1. Пояснення з'єднань плитних матеріалів за принципом збірно-розбірної конструкції.

1.2. Видача завдання.

Заняття 2 Пошук існуючих матеріалів для втілення оригінальної ідеї комплексу меблів.

2.1. Перший етап: пошук виробників та продавців плитних матеріалів які відповідають творчому задуму та оригінальній ідеї ескізу.

2.2. Обговорення, коригування (за потреби) та затвердження найкращих варіантів, які найбільше відповідають оригінальному ескізу та умовам завдання.

Заняття 3 Пошук з'єднувальної фурнітури для виконання умов завдання та затверженому ескізу.

3.1. Другий етап: підбір існуючої з'єднувальної фурнітури для виконання умов завдання (виробників та продавців).

3.2. Третій етап: завершення розробки конструктивних вузлів на основі обраних матеріалів та з'єднувальної фурнітури.

Змістовий модуль 3. Технічне оформлення роботи за вимогами на форматі A1 (проекції, розрізи, вибух-схеми, вузли, специфікації матеріалів та з'єднувальної фурнітури, 3Д в інтер'єрі)

Практичні:

Заняття 1 Особливості побудови меблевих виробів на основі окремих модулів для полегшення транспортування та збирання в помешканні замовника.

1.1. Пояснення принципу формоутворення на основі окремих меблевих модулів.

1.2. Визначення окремих збірних частин комплексу меблів та створення вибух-схеми.

Заняття 2 Розробка розрізів з подальшим виконанням стиків.

2.1. Перший етап: креслення проєкцій та розрізів які відповідають умовам завдання та оригінальній ідеї розроблених меблів.

2.2. Коригування (за потреби) та затвердження вигляду розрізів, які відповідають умовам завдання.

Заняття 3 Виконання макету та пояснювальної записки до розробленого комплексу меблів.

3.1. Другий етап: виконання об'ємного макетування комплексу меблів.

3.2. Третій етап: оформлення пояснювальної записки до проєкту з описом технічного завдання, ергономічних та інших вимог, прикладів та описом власної розробки.

Індивідуальне завдання:

Тематика:

- 1) Розробка конструктивного рішення комплексу меблів на A1 форматі.
- 2) Розробка теоретичної частини у вигляді пояснювальної записки.
- 3) Виготовлення 3Д макету розроблених меблів.

Зміст:

Проєкт комплексу меблів у вітальню із щитових матеріалів за темою кваліфікаційної роботи – 30 аудиторних годин та 60 годин самостійної роботи студента. Індивідуальне завдання передбачає виконання курсової роботи на A1 форматі, об'ємного макету біля 30 см по найбільшій стороні, написання записки. Вибір матеріалів для макету за бажанням

Київський національний університет
будівництва і архітектури
Кафедра Дизайну

Шифр спеціальності	Назва спеціальності, освітньої програми	Шифр освітньої компоненти за ОП
022	Дизайн. Інтер'єр та обладнання.	ВК27

студента, залежно від принципу формоутворення та способу поєднання обраних матеріалів.

Робота передбачає виконання на першій стадії клаузури (у вигляді рисунку/начерку або об'ємного робочого макету) з урахуванням умов завдання, колористичного характеру композиції та виду, властивості обраних матеріалів.

Під час виконання індивідуального завдання студенти на другій стадії мають представити ескіз із зрозумілою ідеєю, концепцією та ймовірними вузлами з'єднань у майбутніх меблях.

Третя стадія передбачає оформлення розробленого конструктивного рішення комплекту меблів на А1 формати, записки та макету.

7) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни: <https://org2.knuba.edu.ua/enrol/index.php?id=4067>