

Київський національний університет
будівництва і архітектури
Кафедра Дизайну

Шифр спеціальності	Назва спеціальності, освітньої програми	Шифр освітньої компоненти за ОП
022	Дизайн, Інтер'єр та обладнання	ВК14

«Затверджую»

Завідувач кафедри



/Юлія ТРЕТЯК/

Розробник силабуса



/Оксана ПИЛИПЧУК /



СИЛАБУС

Живопис в інтер'єрі

(Шифр за ОНП: ВК.14)

1) Статус освітньої компоненти: вибіркова

2) Контактні дані викладача: доцент кафедри Дизайну, к. т. н., Пилипчук Оксана Дмитрівна, корпоративна адреса електронної пошти (pylypchuk.od@knuba.edu.ua), 0442454841, посилання на сторінку викладача на сайті КНУБА:
<https://www.knuba.edu.ua/faculties/arh/kafedri-arh/kafedra-kd/vikladackij-ta-dopomizhnij-sklad-kafedri-dizajnu/pilipchuk-oksana-dmitrivna/>

3) Пререквізити (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс): «Рисунок», «Живопис», «Історія дизайну, архітектури і мистецтва», «Дизайнпроекування», «Колористика в інтер'єрі», «Проектна графіка».

4) Коротка анотація дисципліни: Мета та завдання дисципліни «Живопис в інтер'єрі» за спеціальністю 022 «Дизайн» полягає у підвищенні рівня професійної підготовки для практичної діяльності студентів у проектуванні інтер'єрного середовища із використанням теоретичних основ та практичних навиків застосування живописних засобів у вирішенні художньо-естетичних задач приміщень інтер'єру.

5) Структура курсу:

Загальна кількість кредитів ECTS	6
Сума годин:	180
Вид індивідуального завдання	Проект живописної композиції в інтер'єрі
Форма контролю	Залік

6) Зміст курсу:

Практичні:

Заняття 1 **Опрацювання ескізного проекту та вибір об'єкту.**

1.1. Розробка варіантів ідеї живописної композиції за обраною студентом темою відносно свого інте'єрного проекту.

1.2. Визначення місця розміщення та масштабу композиції в залежності від просторової ситуації: типу сприйняття майбутньої живописної композиції або об'єкту дизайну з урахуванням планування інтер'єру.

1.3. Визначення та коригування остаточного художнього образу живописної композиції (за обраним жанром) або об'єкту дизайну з урахуванням планування та функції інтер'єру, закріплення концепції.

Заняття 2 **Живописна композиція.**

2.1. Виконання живописної композиції у визначеному матеріалі та необхідному розмірі

Заняття 3 **Чистовий проект**

Шифр спеціальності	Назва спеціальності, освітньої програми	Шифр освітньої компоненти за ОП
022	Дизайн, Інтер'єр та обладнання	ВК14

3.1. Виконання чистового проєкту

3.2. Формування загального альбому з проєктною частиною та живописною композицією.

Індивідуальне завдання:

Тематика:

Завдання на тему «Художній розпис в інтер'єрі» складається з послідовно-логічних етапів, які містять теоретичну та практичну складову.

Зміст:

Індивідуальне завдання передбачає виконання практичної роботи у вигляді живописної композиції і проєкту А2 формату.

Робота передбачає виконання на першій стадії варіантів живописної композиції з урахуванням типу, призначення інтер'єру.

Під час виконання індивідуального завдання студенти спочатку мають представити ескіз або кілька його варіантів із зрозумілою ідеєю та концепцією.

7) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу

дисципліни: <https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=4062>