

Київський національний університет
будівництва і архітектури
Кафедра політичних наук і права
«Затверджую»

052

«Політологія»
«Політологія»

Сторінка 1 з 4

Завідувач кафедри



/ПЕРЕГУДА Є.В./

21 вересня 2023 р.

Розробник силабусу

 

/ГЕРБУТ Н.А., ПЕРЕГУДА Є.В./



СИЛАБУС

Символічна політика

(назва освітньої компоненти (дисципліни))

1) Шифр за освітньою програмою: ВК06
2) Навчальний рік: 2023-2024
3) Освітній рівень: доктор філософії
4) Форма навчання: денна
5) Галузь знань: 05 «СОЦІАЛЬНІ ТА ПОВЕДІНКОВІ НАУКИ»
6) Спеціальність, назва освітньої програми: 052 «Політологія», ОНП «Політологія»
7) Статус освітньої компоненти: вибіркова
8) Семестр: III
9) Контактні дані викладача: К.п.н. доц., Гербут Н.А. Ауд. 431 Центрального корпусу КНУБА Профіль на сайті КНУБА: https://www.knuba.edu.ua/faculties/fupp/kafedri/kafedra-politichnix-nauk-i-prava/vikladackij-sklad-8/gerbut-nadiya-anatoliyivna/ Контакти: (066)927-03-23; E-mail: gerbut.na@knuba.edu.ua
10) Мова викладання: українська
11) Пререквізити: «Філософія науки, техніки та архітектури», «Іноземна мова», «Академічна доброчесність та академічне письмо»
12) Мета курсу – формування наукового світогляду, високої культури, громадянської відповідальності за соціально-політичні наслідки своєї діяльності у сфері будівництва та архітектури; з'ясування суті і особливостей символічної політики, її понятійного та термінологічного апарату, соціальних засад її формування, плюралістичності символічних значень, механізмів реалізації символічної політики, зв'язку символічної політики із сферою будівництва та архітектури, символічного навантаження елементів міського будівництва та архітектурних конструкцій.

13) Результати навчання

Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання компетентності
ПРН01. Мати передові концептуальні та методологічні знання з політичних наук та на межі предметних галузей, а також дослідницькі навички, достатні для проведення наукових і прикладних досліджень на рівні останніх світових досягнень з відповідного напрямку, та отримання нових знань у сфері політичних наук та/або здійснення інновацій.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота, есе	Лекції, практичні заняття	ІК ЗК02 СК02 СК05
ПРН03. Розробляти та реалізовувати	Обговорення під час	Лекції, практичні	ІК

	052	«Політологія» «Політологія»	Сторінка 1 з 4
наукові та/або прикладні проекти, які дають можливість переосмислити наявне та створити нове цілісне знання та/або професійну практику і розв'язувати значущі наукові та технологічні проблеми політичних наук з врахуванням етичних, соціальних, економічних та правових аспектів.	занять, тематичне дослідження, контрольна робота, есе	заняття	ЗК02 СК05 СК07
ПРН05. Планувати і виконувати емпіричні та/або теоретичні дослідження з політичних наук та дотичних міждисциплінарних напрямів з використанням сучасних інструментів та дотриманням норм професійної і академічної етики.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота, есе	Лекції, практичні заняття	ІК ЗК02 СК02 СК05
ПРН08. Організувати і здійснювати освітній процес у галузі політичних наук, формувати його наукове, навчально-методичне та нормативне забезпечення, розробляти і викладати спеціальні навчальні дисципліни у закладах вищої освіти.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота, есе	Лекції, практичні заняття	ІК СК04 СК05
ПРН09. Глибоко розуміти загальні принципи та методи соціально-поведінкових наук, а також методологію наукових досліджень, застосовувати їх у власних дослідженнях у сфері політичних наук та у викладацькій практиці.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота, есе	Лекції, практичні заняття	ІК ЗК02 СК02 СК07

14) Структура курсу

Лекції, год.	Практичні заняття, год.	Контрольна робота	СРС	Форма підсумкового контролю
22	28	1	100	Залік
Сума годин:				150
Загальна кількість кредитів ECTS				5
Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:				50(1,67)

15) Зміст курсу

Тематика лекцій та практичних занять:

МОДУЛЬ I. Теоретико-методологічні засади символічної політики

Змістовий модуль 1. Теоретичні засади символічної політики

Тема 1. Історіографія досліджень символічної політики (Л 4 год., ПрЗ 4 год.).

Змістовий модуль 2. Категоріально-понятійний апарат та механізми символічної політики

Тема 2. Понятійний апарат символічної політики (Л 2 год., ПрЗ 4 год.).

Тема 3. Механізми символічної політики (Л 2 год., ПрЗ 2 год.).

МОДУЛЬ II. Організаційний механізм та напрями символічної політики

Змістовий модуль 3. Суб'єкти та інструменти символічної політики

Тема 4. Засоби масової комунікації в системі символічної політики (Л 2 год., ПрЗ 2 год.).

Тема 5. Державна та партійна символіка: світовий та український досвід (Л 2 год., ПрЗ 2 год.).

Змістовий модуль 4. Політика історичної пам'яті

Тема 6. Політика історичної пам'яті (Л 2 год., ПрЗ 4 год.).

МОДУЛЬ III. Символічна політика в архітектурі та містобудуванні

Змістовий модуль 5. Символізм архітектурних об'єктів

Тема 7. Символічна цінність архітектури та містобудування (Л 2 год., ПрЗ 2 год.).

Тема 8. Міські простори в контексті політичного символізму (Л 2 год., ПрЗ 2 год.).

Тема 9. Міські площі як центри соціально-політичної комунікації (Л 2 год., ПрЗ 2 год.).

Змістовий модуль 6. Символізм архітектурної суперграфіки та муралізму

Тема 10. Архітектурна суперграфіка та муралізм у політичному розвитку суспільства (Л 2 год., Прз 4 год.).

Індивідуальне завдання. Тематика

1. Символи та реальність: проблема співвідношення.
2. Концепція символічного капіталу П. Бурдьо.
3. Символічна політика та демократія: проблеми співвідношення.
4. Політична номіналізація: радянське минуле, українська сучасність.
5. Візуалізація як головний механізм впливу на політичну свідомість в сучасних умовах.
6. Символічні практики сучасних революцій («кольорові» революції).
7. Символічний потенціал Революції Гідності.
8. Архітектура як інструмент перетворення соціальної реальності.
9. «Віденський модерн» та вплив архітектури на суспільство.
10. Архітектор і влада: сценарії взаємодії (на прикладі відомих архітекторів).
11. Архітектура тоталітарних політичних режимів.
12. Знаки-символи представництва в урядових спорудах тоталітарних режимів як засіб ідеологічного впливу.
13. Від класицизму до ампіру: еволюція в контексті суспільно-політичних змін.
14. Функціоналізм в архітектурі: суспільно-політична сутність.
15. Модернізм та хай-тек в архітектурі – інструменти елітарної демократії чи інформаційного тоталітаризму?
16. Архітектура штаб-квартири ООН – маніфест інтернаціонального стилю.
17. Автомонументалізм: суспільно-політична сутність та реалізація в архітектурі.
18. Вплив децентралізації на механізми територіального планування.
19. Місто як символ утопічних політичних вчень.
20. Осьова симетрія в архітектурі як символізація влади та контролю над суспільством (Версаль, Капітолій, Кепітал Хол).
21. Історична вісь (королівська перспектива) як символ багатовікового процесу створення величі столиці Франції.
22. Архітектура портів міст як символ відкритості світу та свободи.
23. Трансформація символічних функцій столиць: від абсолютизму до національних держав.
24. Концепції столиць: містика влади та простору.
25. Містика центральності столичних міст.
26. Новозбудовані столиці – прорив у майбутнє чи елітні заповідники?
27. Гуманітарний розвиток міст як інструмент політичної децентралізації (Марсель, Анкара).
28. Манхеттенська решітка як інструмент структурування міського життя.
29. Вулична скульптура: сучасні тенденції та механізми впливу на суспільну свідомість (в теоретичному контексті та на прикладі окремих міст).
30. Капітолій як символ федеральної влади (символічні елементи – розташування, купол, колони тощо).
31. Політика національної пам'яті в містобудуванні та архітектурі: світовий та український досвід.
32. Індустрія розваг та формування гіперштучної реальності.
33. Нові елементи в представницькій архітектурі як символ відкритості влади (остання чверть ХХ ст.).
34. Білий дім – символ рівності й демократії чи світової влади?
35. Представницька архітектура України: символічне прочитання.
36. Образи (міфічних) тварин в архітектурі як політичні символи.
37. Єгипетські мотиви в патріотичній символіці архітектурних об'єктів, що прославляли Наполеона Бонапарта.
38. Величність монументів як засіб звеличення правителів (на прикладі архітектури Стародавнього Єгипта та Стародавньої Греції).
39. Мавзолей Леніна – вавилонський зікурат на Червоній площі: священний центр радянського суспільства.
40. Храмова архітектура як основний засіб символізації влади у Стародавньому Єгипті.
41. Храмова архітектура як основний засіб символізації влади у Стародавній Греції.
42. Площі прямокутні, квадратні, круглі та неправильної форми: символічне прочитання.
43. Давньоримські форуми: від центру політичного життя громадян до місця культу імператорів (форуми Цезаря, Августа, Траяна).
44. Ринкові (ратушні) площі: символізація самостійності міст, зв'язку політики й торгівлі.
45. Королівські площі в епоху класицизму як символ утвердження абсолютизму.
46. Площа Згоди в Парижі – символ перемоги над абсолютною монархією та примирення станів.
47. Трафальгурська площа – символ національної самосвідомості, політичного та суспільного життя Великобританії.
48. Майдан Незалежності: символічне прочитання.
49. Муралізм як соціально-політичне явище: витоки та сучасні тенденції.
50. Тенденції розвитку муралізму після Революції Гідності.

51. «Мистецтво – наша зброя».
52. Ересунський міст – символ політичної злагожденості та єдності Швеції та Євросоюзу.
53. Майдан Незалежності та Хрещатик : символічне прочитання.
54. Символічне прочитання російсько-української війни.

Індивідуальне завдання підлягає захисту студентом на заняттях, які призначаються додатково. Індивідуальне завдання може бути виконане у різних формах. Студенти можуть зробити його у вигляді реферату. Реферат повинен мати обсяг 18-24 сторінок А4 тексту (кегль Times New Roman, шрифт 14, інтервал 1,5), включати план, структуру основної частини тексту відповідно до плану, висновки і список літератури, складений відповідно до ДСТУ 8302:2015. В рефераті можна помістити словник базових понять до теми. Водночас індивідуальне завдання може бути виконане в інших формах, наприклад, у вигляді презентації у форматі Power Point. В цьому разі обсяг роботи визначається індивідуально – залежно від теми.

Як виконання індивідуального завдання за рішенням викладача може бути зарахована участь студента у міжнародній або всеукраїнській науково-практичній конференції з публікацією у матеріалах конференції тез на одну з тем, дотичних до змісту дисципліни, або публікація статті на одну з таких тем в інших наукових виданнях.

Текст індивідуального завдання подається викладачу не пізніше, ніж за 2 тижні до закінчення семестру. Заняття із захисту індивідуальних завдань призначаються не пізніше, ніж за 1 тиждень до закінчення семестру. Викладач має право вимагати доопрацювання індивідуального завдання, якщо воно не відповідає вимогам.

16) Основна література

Методична література

Головатий М.Ф. Політична психологія. К.: МАУП, 2006. 400 с.

Трошкіна О. А. Семантика архітектури : навч. посіб. К. : НАУ, 2008. 96 с. URL: http://org2.knuba.edu.ua/pluginfile.php/90251/mod_resource/content/1/Troshkina_Semantika_arhitektury.pdf (дата звернення: 01.05.2023).

Національна та історична пам'ять: словник ключових термінів / кер. авт. кол. А. М. Киридон. К., 2013.

Перегуда Є.В., Гербут Н.А. Конспект лекцій «Символічна політика в архітектурі». К.: КНУБА, 2019. URL: <http://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=2660> (дата звернення: 01.05.2022).

Символічна політика: Методичні рекомендації до вивчення дисципліни для аспірантів спеціальності «Політологія». Уклад. Є. В. Перегуда, Н. А. Гербут. К. : КНУБА, 2023. URL: <http://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=2660> (дата звернення: 01.05.2023).

Гербут Н.А. Символічна політика в архітектурі: контрольна робота. К.: КНУБА, 2019. URL: <http://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=2660> (дата звернення: 01.05.2023).

17) Додаткова література

Література для підготовки до практичних занять та індивідуальних завдань

1. Акайомова А. Невербальні знаки в політичній семіотиці. *Політичний менеджмент*. 2010. № 5. С. 31–37.
2. Бодріяр Ж. Симулякри і симуляція. К.: Видавництво Соломії Павличко «Основи», 2004. 230 с
3. Бутиріна М. Символ як інструмент прикладних соціально-комунікаційних технологій. *Ученые записки Таврического национального университета им. В. И. Вернадского*. Серія «Филологія. Соціальні комунікації». 2011. Т. 24 (63). 396–401.
4. Бушанський В. Блиск та злиденність символічної політики. *Віче*. 2008. № 23. URL : <http://www.viche.info/journal/1244/> (дата звернення: 01.05.2023).
5. Воляннюк О. Суспільна пам'ять і політика: Мистецтво можливого. К.: ДП «НВЦ «Пріоритети», 2013. 172 с.
6. Глеба В. Просторово-адміністративна організація міста Києва та архетипи територій. *Публічне управління: теорія та практика* : зб. наук. праць / Нац. акад. держ. упр. при Президентові України, Харк. регіон. ін-т держ. упр., Асоц. д-рів наук з держ. упр. Харків : ДокНаукДержУпр, 2010. Вип. 3-4. С. 26–32.
7. Грицак Я. *Конструювання національного міста: випадок Львова. Дух і Літера*. 2007. №17-18. С. 157-181.
8. Дебенко І. Символізація політики та інституційна трансформація суспільства. URL: http://www.rusnauka.com/13_EISN_2012/Politologia/3_109499.doc.htm (дата звернення: 01.05.2023).
9. Денисюк С.Г. Символ як форма політичної комунікації. URL: http://ir.lib.vntu.edu.ua/bitstream/handle/123456789/8909/Символ_як_форма_політичної_комунікації.pdf?sequence=1&isAllowed=y (дата звернення: 01.05.2023).
10. Державна символіка України. Навч. посібник. К.: КНУБА; «Довіра», 2004. 156 с.
11. Донченко О., Романенко Ю. Архетипи соціального життя і політика (Глибинні регулятиви психологічного повсякдення). К.: Либідь, 2001. 334 с.
12. Дубас О. Сучасні інформаційно-комунікаційні технології як фактор трансформації ціннісних орієнтацій

- суспільства. *Політологічний вісник*: зб. наук. праць. К.: ІНТАС, 2008. Вип. 43. С. 256–265.
13. Івашко Ю.В. Основи стилеутворення модерну в архітектурі України (кінець XIX – початок XX століття). Автореф. ...д-ра архітектури. К., 2013.
14. Канетті Е. Маса і влада. Пер. з нім. О.Логвиненко. К.: Альтернативи, 2001. 415 с.
15. Киридон А. Ландшафт пам'яті: концептуалізація поняття. *Національна та історична пам'ять*. 2013. Вип. 6. С. 77-86.
16. Коннертон П. Як суспільства пам'ятають. Пер. з англ. С.Шліпченко. К.: Ніка-Центр, 2004. 184 с.
17. Кулик В. Дискурс українських медій: ідентичності, ідеології, владні стосунки. «Критика», Київ, 2010. 656 с.
18. Ланюк Є. Ю. Історичні типи діалогічності політики і мистецтва: вплив на формування людських свобод [Текст] : дис. ... канд. політ. наук : 23.00.01 / Ланюк Євген Юрійович ; Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка. – Львів, 2015. – 221с.
19. Місто й оновлення. Урбаністичні студії. Редкол.: С. Шліпченко, В. Тимінський, А. Макаренко, Л. Малес, І. Тищенко. К. : ФОП Москаленко О.М., 2013. 360 с. (Представництво Фонду ім. Гайнріха Бьоля в Україні).
20. Муралізм по-петриківськи. URL : <http://petrykivkarpaint.livejournal.com/29941.html> (дата звернення: 01.05.2023).
21. Нагорна Л.П. Історична культура: концепт, інформаційний ресурс, рефлексивний потенціал. К.: ІПІЕНД ім. І.Ф. Кураса НАН України, 2014. 382 с. URL: <http://ipiend.gov.ua/wp-content/uploads/2018/07/historical-culture.pdf> (дата звернення: 01.15.2019).
22. Нагорна Л.П. Політична мова і мовна політика (діапазон можливостей політичної лінгвістики). К. : ІПІЕНД, 2005. 315 с. URL: http://ipiend.gov.ua/wp-content/uploads/2018/07/political_language_site.pdf (дата звернення: 01.05.2023).
23. Павлишин О. Знак політичний. *Новітня політична лексика (неологізми, okazionalizmi та інші новотвори)*. За заг. ред. Н.М. Хоми. Л. : Новий світ-2000, 2015.
24. Перегуда Є. В., Івашко О. Д. Візуалізація як механізм символічної політики (кейс муралізму у пост революційній Україні). *Держава і право* : Зб. наук. пр. Серія Політичні науки. Вип. 71. К. : Вид-во «Юридична думка», 2016. С. 3–14.
25. Перегуда Є., Івашко О. Стріт-арт як чинник культурного розвитку та елемент символічної політики у постреволюційній Україні. *Stosunki międzykulturowe*. Zielona góra, 2016. Tom 1. S. 155-174.
26. Польщикова Н.В., Сафонов Е.В. Архитектура тоталитаризма в европейских странах (1933–1945 гг.). *Проблемы теории и истории архитектуры Украины*. 2013. Вип. 13. С. 147-159. URL : http://nbuv.gov.ua/jpdf/prtiau_2013_13_28.pdf (дата звернення: 01.05.2023).
27. Полянська В. Символічна політика: сутність, структура, умови реалізації. *Політичний менеджмент*. 2004. № 3. URL : <http://www.politik.org.ua/vid/magcontent.php3?m=1 &n=26&c=360> (дата звернення: 01.05.2023).
28. Полянська В.Ю. Символічна політика як система політичних технологій : автореф. дис ... канд. політ. наук : 23.00.02. Дніпропетровськ : Б.в., 2004.
29. Почепцов Г.Г. Контроль над розумом. К.: Видавничий дім «Києво–Могилянська академія», 2012. 350 с.
30. Прокопчук Ю.С. Символічна влада та символічна політика як конститутивні засади конструювання політичного поля. *Сучасне суспільство: політичні науки, соціологічні науки*. 2013. №2. С. 5-12. URL: http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?I21DBN=LINK&P21DBN=UJRN&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1 &S21FMT=ASP_meta&C21COM=S&2_S21P03=FILE=&2_S21STR=cuc_2013_2_3 (дата звернення: 01.05.2023).
31. Розумний О.М. Політика пам'яті як складова політики національної безпеки України. Автореф. дис. ... канд. політ. наук. 21.01.01 – основи національної безпеки держави (політичні науки). Національний інститут стратегічних досліджень. К., 2017. URL: <http://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=2660#section-2> (дата звернення: 01.05.2023).
32. Славина О.В. Символізація політичної реальності : трансформація концептуального дискурсу. Дис... канд. політ. наук ; 23.00.01 – теорія та історія політичної науки; Дніпропетровський нац. ун-т ім. Олеся Гончара. Дніпропетровськ, 2015. 237 с.
33. Харви Д. Неоліберальна урбанізація» 25 мая 2007 г. <http://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=2660> (дата звернення: 01.05.2023).
34. Хома Н. М. Архитектурный символизм: политика, выражена у камени. *Научный часопис НПУ имени М. П. Драгоманова*. 2015. Вип. 18. С. 92-97.
35. Цуканова Г. Сучасне вуличне графіті як форма соціальної реклами. *Український науковий журнал «Освіта регіону»*. 2013. № 1. URL: <http://social-science.com.ua/article/1010> (дата звернення: 01.05.2023)..
36. Черкес Б. С. Національна ідентичність в архітектурі громадських центрів столичних міст в умовах ідеологічної детермінації. Автореф. ...д-ра архітектури. К., 2006.
37. Шайгородський Ю.Ж. Політика: взаємодія реальності і міфу: монографія. К.: Знання України, 2009. 400 с.
38. Шаповал Ю., Нагорна Л., Бойко О. та ін. Культура історичної пам'яті: європейський та український досвід. За заг. ред. Ю.Шаповала. Київ: ІПІЕНД, 2013. 600 с. URL: http://ipiend.gov.ua/wp-content/uploads/2018/07/culture_of_historical_memory_163.pdf (дата звернення: 01.15.2019).

39. Шубович С. О. Міфопоетична культура в естетиці міста (наукові основи – мистецтво – архітектура): Навч. посібник. Харків : ХНАМГ, 2008. 120 с.
40. Яблонський В.М., Лозовий В.С., Вальєвський О.Л., Здіорук С.І. та ін. Політика історичної пам'яті в контексті національної безпеки України: аналіт. Доповідь. За заг. ред. В.М. Яблонського. Київ: НІСД, 2019. 144 с. URL: https://niss.gov.ua/sites/default/files/2019-09/dopovid_polityka_druk_03.pdf (дата звернення: 01.15.2019).
41. Ярошенко В. М., Присяженко І. О. Символічна політика та символи в інформаційно-комунікативному просторі: аспекти впливу. *Наукові праці [Чорноморського державного університету імені Петра Могили. Серія: Політологія. 2014. Т. 248, Вип. 236. С.28-33. URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Npchdupol_2014_248_236_6* (дата звернення: 01.05.2023).
42. Berger P. L., Luckmann T. *The Social Construction of Reality. A Treatise on sociology of Knowledge*, Anchor, 1967.
43. Vjola C. The impact of «symbolic politics» on foreign policy during the democratization process. URL: www.ksg.harvard.edu/kokkalis/GSW2/Vjola.PDF (дата звернення: 01.05.2023).
44. Blumer H. *Symbolic Interactionism; Perspective and Method*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1969.
45. Bourdieu P. Sur le pouvoir symbolique // *Annales. Economic. Societe. Civilisations*. 1977. № 3. P. 405-411.
46. Cassirer E. *The Myth of the State*. New Haven, 1946.
47. *Cities full of Symbols : A Theory of Urban Space and Culture*. Ed. by Peter J. M. Nas. Leiden University Press. 300 p. URL: http://org2.knuba.edu.ua/pluginfile.php/90253/mod_resource/content/1/Cities_full_of_Symbols.pdf (дата звернення: 01.12.2019).
48. Cohen A. *Political Anthropology: the Analysis of the Symbolism of Power Relations // Man, New Series*. 1969 .Vol. 4, No. 2, P. 215-235.
49. Edelman M. *The Symbolic Uses of Politics*. Urbana, Univ. of Illinois press, 1964. 201 p.
50. Edelman M. *Politics as symbolic action. Mass arousal and quiescence*. Chicago, Markham publishing company, 1971. 188 p.
51. Eisenstadt S. N. *Symbolic Structures and Social Dynamics. With Special Reference to Studies of Modernization. Structural Sociology*. New York: Columbia University Press, 1982. P. 149–179.
52. Gastman R., Neelon C., Smyrski A. *Street World : Urban Art and Culture from Five Continents*. Harry N. Abrams, 2007. 384 p.
53. Gill G. *Symbolism and regime change: Russia*. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. VIII+246 p.
54. Halbwachs M. *On collective memory*. Ed., transl. by L.A. Coser. Chicago and London: The University of Chicago Press, 1992. 235p.
55. Hundertmark C. *The art of rebellion: world of streetart*. Gingko Press, 2003. 143 p.
56. Mannheim K. *Ideology and utopia : an introduction to the sociology of knowledge*. New York: Harcourt, Brace and Co, 1936. 354 pp.
57. Meyer T. *Die Transformation des Politischen*. Frankfurt/Main, 1992.
58. Moles A. *Information Theory and Esthetic Perception*. Urbana : University of Illinois Press, 1968.
59. Peiter S., Werner G. *Guerilla art*. Laurence King Pub., 2009. 112 p.
60. Pipan T. *Building a sense of a nation*. URL: http://www.urban.si/wp-content/uploads/2013/05/building_web.pdf (дата звернення: 01.05.2023).
61. *Power and Architecture: The Construction of Capitals and the Politics of Space*. Ed. by Michael Minkenberg. New-York : Berghahn, 2014. 320 p.
62. Pye L. *Political communication. The Blackwell Encyclopedia Political Institutions*. Oxford; New York, 1987.
63. Rosenberg H. *The American Action Painters. Reading Abstract Expressionism. Context and Critique*. Ed. by G. Landau Ellen. Yale : University Press, 2005.
64. Sinne K. *Communication: Mass Political Behavior. Political Communication Issues and Stratégies for Research*. Vol.4. Ed.: S.H. Chaffee. Beverly Hills, Calif.: Sage Publications, 1975. 319 p.
65. Перегуда Є. В., Гербут Н. А. Про формування та трансформацію культурних кодів об'єктів архітектури // *Історико-культурна спадщина : збереження, доступ, використання : збірник наукових праць / відп. ред. Тюрменко І. Тернопіль : «Бескиди», 2017. 235 с. С. 166-169.*
66. Перегуда Є. В., Гербут Н.А. Про вдосконалення архітектурної освіти в контексті ролі архітектури як чинника соціальних відносин. *Сучасна архітектурна освіта : Еволюція архітектури як інформаційна трансформація : Матеріали ІХ Всеукраїнської наукової конференції 23 листопада 2017 р. Київ : КНУБА, 2018. С. 51–53.*
67. Перегуда Є. В., Гербут Н. А. Візуалізація політичних відносин засобами архітектури. *Вісник Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого. Серія: Політологія*. Редкол.: А. П. Гетьман та ін. Харків : Право, 2019. № 2 (41). С. 20-37. DOI 10.21564/2075-7190.41.168203.
68. Гербут Н., Перегуда Є. Архітектура як засіб візуалізації іміджу політичних акторів. В кн.: *Імідж і репутація: теорія і практика: Міжнар. наук.-практ. конф., Київ, 20 берез. 2019 р. / М-во освіти і науки України, М-во культури України, Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. Київ: Вид. центр КНУКіМ, 2019. С. 69-75.*
69. *Проблема історичної пам'яті у всесвітньо-історичному дискурсі (1945–2015 pp.): монографія; Київ: ДУ*

- «Інститут всевітньої історії Національної академії наук України», 2021. – 312 с.
70. Бабка В. Л. Політика пам'яті в перші роки незалежності України [Текст] / В. Л. Бабка // Гілея. Науковий вісник. – К., 2016. – Вип. 110. – С. 360–364.
71. Ассман А. Простори спогаду. Форми та трансформації культурної пам'яті / Аляйда Ассман; пер. з нім. К. Дмитренко, Л. Доронічева, О. Юдін. - К. : Ніка-Центр, 2012.
72. Гриценко О. Президенти і пам'ять. Політика пам'яті Президентів України (1994-2014): підгрунття, послання, реалізація, результати. – К.: К.І.С., 2017.
73. Касьянов Г. Історична політика 1990-х – початку ХХІ ст.: Україна та пострадянський простір // <http://uamoderna.com/images/archiv/21/UM-21-Kasianov.pdf>
74. Касьянов Г. Історична політика і меморіальні закони в Україні (початок ХХІ ст.) // Агора. – Вип. 17. – С. 64-74. <http://kennankyiv.org/wp-content/uploads/2016/12/Kasianov.pdf>
75. Воляннюк О. Я. Суспільна пам'ять і політика: Мистецтво можливого / Ольга Ярославівна Воляннюк. – К.: ДП «НВЦ «Пріоритети», 2013. – 172 с.
76. Іщенко І., Дяченко Д.В. Символічна політика як інструмент стабілізації/дестабілізації політичного простору в умовах глобалізації. Epistemological studies in Philosophy, Social and Political Sciences. 2019. №2. С. 83-92. URL: <http://surl.li/dtdlek> (дата звернення: 01.05.2023).
77. Гольденштейн К. Політичний ритуал як соціокультурна основа символічної політики. Вісник Львівського університету. Серія філос.-політолог. студії. 2023. Випуск 48, с. 227-233. DOI <https://doi.org/10.30970/PPS.2023.48.28>.
78. Ростецька С.І. Роль символічної політики у формуванні локальної ідентичності. *Політикус*. 2017. Вип. 3. С. 119-123.
79. Політика суспільних реформ: стратегія, механізми, ресурси. Збірник наукових праць / за ред. О. О. Рафальського, О. М. Майбороди. ІПіЕНД НАН України, 2018. – 478 с.
80. Політичне поле України у ситуації суспільної кризи: влада, опозиція, політичні партії, громадські організації / за ред. О.М. Майбороди. Київ: Інститут політичних і етнонаціональних досліджень ім. І.Ф. Кураса НАН України, 2020. 264 с.
81. Демократизація політичних інститутів і суспільний розвиток в Україні : збірник наукових праць / за ред. О. О. Рафальського, О. М. Майбороди. Київ : Інститут політичних і етнонаціональних досліджень ім. І. Ф. Кураса НАН України, 2019. 432 с.
82. Політичний процес у незалежній Україні: підсумки і проблеми : монографія. Вид. 2-ге, доп. Київ : Інститут політичних і етнонаціональних досліджень ім. І. Ф. Кураса НАН України, 2022. 704 с.

Інформаційні ресурси

Освітній сайт Київського національного університету будівництва і архітектури. URL: <http://org2.knuba.edu.ua>.

18) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів):

Поточне оцінювання та самостійна робота						Інд. завд.	Сума
ЗМ1	ЗМ2	ЗМ3	ЗМ4	ЗМ5	ЗМ6		
10	15	15	15	15	10	20	100

19) Умови допуску до підсумкового контролю:

- Консультації з дисципліни проводяться керівником курсу щотижнево у понеділок о 15:20 в ауд. 425 Центрального корпусу КНУБА. Якщо заняття з дисципліни проводиться інший викладач, графік консультаційних занять доводиться ним до аспірантів (в т.ч. на Освітньому сайті КНУБА) на початку вивчення дисципліни.
- Аспіранту, який має підсумкову оцінку за дисципліну від 35 до 59 балів, призначається додаткова залікова сесія.
- Аспірант, який не здав та/або не захистив індивідуальне завдання, не допускається до заліку. В цьому разі він повинен виконати та захистити індивідуальне завдання в період між основною та додатковою екзаменаційними сесіями.
- Аспірант має право на оскарження результатів контролю (апеляцію). Правила подання та розгляду апеляції визначені внутрішніми документами КНУБА, які розміщені на сайті КНУБА та зміст яких доводиться до аспірантів на початку вивчення дисципліни.

052	«Політологія» «Політологія»	Сторінка 1 з 4
-----	--------------------------------	----------------

20) Політика щодо академічної доброчесності:

1. Списування під час тестування та заліку, які проводяться у письмовій формі, заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). У разі виявлення фактів списування з боку студента він отримує інше завдання. У разі повторного виявлення призначається додаткова екзаменаційна сесія або додаткове заняття для проходження тестування.

2. Тексти індивідуальних завдань (в т.ч. у разі, коли вони виконуються у формі презентацій або в інших формах) перевіряються на плагіат. Для цілей захисту індивідуального завдання оригінальність тексту має складати не менше 70%. Виключення становлять випадки зарахування публікацій студентів у матеріалах наукових конференціях та інших наукових збірників, які вже пройшли перевірку на плагіат.

21) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=2660>