

Київський національний університет
будівництва і архітектури
Кафедра політичних наук і права

Шифр спеціальності	Назва спеціальності, освітньої програми	Освітній рівень
052	«Політологія», ОП «Політичний менеджмент»	Бакалавр

«Затверджую»

Завідувач кафедри політичних наук і права

 /Перегуда Є.В./

Розробник силабуса

 /Гербут Н.А./



СИЛАБУС

ВК16 Політична символізація в архітектурі

(назва освітньої компоненти)

1) Статус освітньої компоненти: вибіркова

2) Контактні дані викладача: доцент, кандидат політичних наук Гербут Надія Анатоліївна.

E-mail: gerbut.na@knuba.edu.ua; тел.: 0442415566.

Профіль викладача: <http://surl.li/arkkvx>

3) Пререквізити: немає

4) Коротка анотація дисципліни. Дисципліна «Політична символізація в архітектурі» є допоміжною складовою у підготовці фахівців-політологів, оскільки формує знання щодо взаємозв'язків між символізмом в міському середовищі, зокрема в архітектурі, та соціально-політичними процесами; посилює відповідні компетентності, що є необхідними для професійної діяльності в сфері політології.

5) Структура курсу:

Загальна кількість кредитів ECTS	3
Сума годин:	90
Вид індивідуального завдання	Контрольна робота
Форма контролю	Залік

6) Зміст курсу:

Змістовий модуль 1.

Символічна політика як теоретичний фундамент політичної символізації в архітектурі

Лекція 1. Теорії символів та символічна політика.

Практичне заняття 1

1. Теоретичне осмислення поняття «символ».
2. Види символів.
3. Символізм в політиці.
4. Символічне політичне представництво.

Шифр спеціальності	Назва спеціальності, освітньої програми	Освітній рівень
052	«Політологія», ОП «Політичний менеджмент»	Бакалавр

Лекція 2. Символічна цінність архітектури.

Практичне заняття 2

1. Архітектура як чинник символічної політики.
2. Творення «тексту міста» засобами архітектури.
3. Рівні політичної символізації в архітектурі.
4. Гендерний аспект в символізмі міста.

Змістовий модуль 2.

Політичний символізм міських архітектурних просторів

Лекція 3. Столиці: символізація заснування, процесів розвитку та переміщення.

Практичне заняття 3

1. Концепція столиці: містика влади та простору.
2. Центральне розміщення столиці як символ справедливості.
3. Столиця як символ ідентичності та двійник нації.
4. Жорсткі і м'які столиці. Столиці і політичні режими.
5. Перенесення столиці як фактор зміни політичної просторової структури.

Лекція 4. Портові міста як символ політичної відкритості.

Практичне заняття 4

1. Архітектура портових міст як символ відкритості світу та свободи.
2. Манхеттенська решітка як інструмент структурування міського життя.
3. Нью-Йорк – місто архітектурних мутантів та утопічних фантазій.
4. Марсель як місто інтернаціональної архітектури.
5. Архітектура Стамбула як відображення культури європейського та азійського континентів.

Лекція 5. Міські площі як центри соціально-політичної комунікації: історичні засади формування та сучасний стан.

Практичне заняття 5

1. Простір площ як арена соціальних взаємодій. Тенденції розвитку.
2. Політичний символізм давньоримських форумів.
3. Роль середньовічних та новочасних площ європейських країн у суспільно-політичній історії.
4. Політичний символізм площ сучасних українських міст.

Змістовий модуль 3.

Політична символізація окремих архітектурних об'єктів

Лекція 6. Політичний символізм адміністративних будівель.

Практичне заняття 6

Шифр спеціальності	Назва спеціальності, освітньої програми	Освітній рівень
052	«Політологія», ОП «Політичний менеджмент»	Бакалавр

1. Адміністративні будівлі Західної Європи: символічний контекст.
 - а) Єлисейський палац у Франції як уособлення влади і могутності;
 - б) символічне прочитання урядових будівель Німеччини.
2. Політичний символізм урядових будівель США.

Лекція 7. Пам'ятники, триумфальні колони та обеліски: символічне прочитання. Архітектурна суперграфіка та муралізм у системі соціально-політичних відносин.

Практичне заняття 7-8

1. Колони та пам'ятники у Стародавньому Римі.
2. Символічне прочитання пам'ятників, триумфальних колон та обелісків в Західній Європі.
3. Монумент Незалежності України.
4. Візуалізація як політичний інструмент впливу.
5. Стріт-арт в сучасній Україні.

Тематика індивідуальних завдань:

1. Символи та реальність: проблема співвідношення.
2. Концепція символічного капіталу П. Бурд'ю.
3. Символічна політика та демократія: проблеми співвідношення.
4. Політична номіналізація: радянське минуле, українська сучасність.
5. Візуалізація як головний механізм впливу на політичну свідомість в сучасних умовах.
6. Символічні практики сучасних революцій («кольорові» революції).
7. Символічний потенціал Революції Гідності.
8. Архітектура як інструмент перетворення соціальної реальності.
9. «Віденський модерн» та вплив архітектури на суспільство.
10. Архітектор і влада: сценарії взаємодії (на прикладі відомих архітекторів).
11. Архітектура тоталітарних політичних режимів.
12. Знаки-символи представництва в урядових спорудах тоталітарних режимів як засіб ідеологічного впливу.
13. Від класицизму до ампіру: еволюція в контексті суспільно-політичних змін.
14. Функціоналізм в архітектурі: суспільно-політична сутність.
15. Модернізм та хай-тек в архітектурі – інструменти елітарної демократії чи інформаційного тоталітаризму?
16. Архітектура штаб-квартири ООН – маніфест інтернаціонального стилю.
17. Автомонументалізм: суспільно-політична сутність та реалізація в архітектурі.
18. Вплив децентралізації на механізми територіального планування.
19. Місто як символ утопічних політичних вчень.
20. Осьова симетрія в архітектурі як символізація влади та контролю над суспільством (Версаль, Капітолій).
21. Історична вісь (королівська перспектива) як символ багатовікового процесу створення величі столиці Франції.
22. Архітектура портових міст як символ відкритості світу та свободи.

Шифр спеціальності	Назва спеціальності, освітньої програми	Освітній рівень
052	«Політологія», ОП «Політичний менеджмент»	Бакалавр

23. Трансформація символічних функцій столиць: від абсолютизму до національних держав.
24. Концепції столиць: містика влади та простору.
25. Містика центральності столичних міст.
26. Новозбудовані столиці – прорив у майбутнє чи елітні заповідники?
27. Гуманітарний розвиток міст як інструмент політичної децентралізації (Марсель, Анкара).
28. Манхеттенська решітка як інструмент структурування міського життя.
29. Вулична скульптура: сучасні тенденції та механізми впливу на суспільну свідомість (в теоретичному контексті та на прикладі окремих міст).
30. Капітолій як символ федеральної влади (символічні елементи – розташування, купол, колони тощо).
31. Політика національної пам'яті в містобудуванні та архітектурі: світовий та український досвід.
32. Індустрія розваг та формування гіперштучної реальності.
33. Нові елементи в представницькій архітектурі як символ відкритості влади (остання чверть ХХ ст.).
34. Білий дім – символ рівності й демократії чи світової влади?
35. Представницька архітектура України: символічне прочитання.
36. Образи (міфічних) тварин в архітектурі як політичні символи.
37. Єгипетські мотиви в патріотичній символіці архітектурних об'єктів, що прославляли Наполеона Бонапарта.
38. Величність монументів як засіб звеличення правителів (на прикладі архітектури Стародавнього Єгипта та Стародавньої Греції).
39. Мавзолей Леніна – вавилонський зікурат на Червоній площі: священний центр радянського суспільства.
40. Храмова архітектура як основний засіб символізації влади у Стародавньому Єгипті.
41. Храмова архітектура як основний засіб символізації влади у Стародавній Греції.
42. Площі прямокутні, квадратні, круглі та неправильної форми: символічне прочитання.
43. Давньоримські форуми: від центру політичного життя громадян до місця культу імператорів (форуми Цезаря, Августа, Траяна).
44. Ринкові (ратушні) площі: символізація самостійності міст, зв'язку політики й торгівлі.
45. Королівські площі в епоху класицизму як символ утвердження абсолютизму.
46. Площа Згоди в Парижі – символ перемоги над абсолютною монархією та примирення станів.
47. Трафальгарська площа – символ національної самосвідомості, політичного та суспільного життя Великобританії.
48. Майдан Незалежності: символічне прочитання.
49. Муралізм як соціально-політичне явище: витоки та сучасні тенденції.
50. Тенденції розвитку муралізму після Революції Гідності.
51. «Мистецтво – наша зброя».

Київський національний університет
будівництва і архітектури
Кафедра політичних наук і права

Шифр спеціальності	Назва спеціальності, освітньої програми	Освітній рівень
052	«Політологія», ОП «Політичний менеджмент»	Бакалавр

52. Ересунський міст – символ політичної злагоженості та єдності Швеції та Євросоюзу.

53. Майдан Незалежності та Хрещатик : символічне прочитання.

7) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу

дисципліни: <https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=4864>