

ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ/ CURRICULUM PLAN

ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ/ MANDATORY COMPONENTS			
Шифр за ОП/ Code for the EP	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ/ NAME OF THE COURSE	КАФЕДРА/ CHAIR	Опис компоненти/ Component description
OK 01	Фізичне виховання / Physical training	35	Вправи з фізичного виховання, виконання нормативів з легкої атлетики, заняття у спортивних секціях для підтримання хорошого фізичного стану та здоров'я
OK 02	Історія української державності і культури / History of Ukrainian statehood and culture	23	Вивчення українського історичного та культурного процесу в контексті світової історії та культури, закономірності історичного розвитку, термінологія та явища.
OK 03	Основи академічного письма/ Basics of academic writing	34	Комунікативні спроможності в сферах професійного та ситуативного спілкування в усній і письмових формах. Норми літературної мови, застосування української мови у діловому спілкуванні, практичне застосування мовних норм у професійній сфері. Основи академічного письма
OK 04.1	Ділова іноземна мова/ Business foreign language	34	Комунікативні спроможності в сферах професійного та ситуативного спілкування в усній і письмових формах
OK 04.2	Фахова іноземна мова/ Professional foreign language	34	Розвиток комунікативних навичок у сферах професійного спілкування в усній і письмових формах, оволодіння новітньою фаховою інформацією через іноземні джерела
OK 05	Історія філософії та філософської думки/ History of philosophy and philosophical thought	11	Вивчення програми дає цілісне уявлення про специфіку філософського знання, особливості вирішення філософією проблем, які хвилювали і продовжують хвилювати людство, розкриває творчу роль філософії в сучасній культурі, обґрунтовує необхідність засвоєння філософського знання
OK 06	Екологія і безпека життєдіяльності/ Ecology and Life Safety	28	Заходи щодо збереження навколишнього середовища та методи обмеження його негативного впливу на людину. Загальні питання життєдіяльності, взаємодія людини з навколишнім середовищем у повсякденній діяльності, наслідки впливу на людину, шкідливих і уражаючих факторів, правові, нормативно-технічні й організаційні основи безпеки життєдіяльності. Профілактика професійних захворювань
OK 07	Політологія/ Political science	23	Історія, теорія та методологія політології. Формування і функціонування політичної системи
OK 08	Архітектурне проектування/ Architectural design	12,13,14 15,16,45, 53	Виконання архітектурних проектів різного рівня складності, засвоєння графічної майстерності, розвиток композиційного мислення. Загальне проектування з початком профілізації. Способи комплексного вирішення архітектурних задач з урахуванням санітарно-технічного та технологічного обладнання, питання будівельної фізики та кліматології, способи спорудження будівель, урахування нормативів, які регламентують проектування та будівництво. Основні методичні та графічні прийоми розробки проектних рішень на різних стадіях проектування.
OK 09	Нарисна геометрія / Descriptive geometry	19	Система прямокутних проєкцій: загальні властивості, перетворення, конструювання поверхонь; тіні в системі прямокутних проєкцій: побудова власних і падаючих тіней, основи аксонометричних і перспективних зображень. Основи автоматизації побудови перспективи. Види техніки зображень. Стилізація зображень
OK 10	Вища математика / Higher Mathematics	44	Детально-лінійна алгебра, множини, визначники другого та третього порядку, матриці, векторні величини. Аналітична геометрія. Пряма на площині, криві другого порядку, поверхні та лінії у просторі. Математичний аналіз, функція дійсної змінної, застосування похідної при дослідженні функцій. Диференціювання, невизначений інтеграл, чисельні методи. Елементи програмування.

OK 11	Композиція/ Composition	12,13,14 15,16,45, 53	Об'ємно-просторове сприйняття архітектурних форм, основні види композиції і властивості об'ємно-просторових форм, композиція у просторі; композиція на площині, композиція об'ємної форми, архітектоніка в традиційних і нових матеріалах і конструкціях; основні композиційні закономірності; пропорційність, рівновага, масштабність, ритм, архітектурна гармонія, колористика
OK 12.1	Образотворче мистецтво: Рисунок/ Fine arts: Drawing	18	Рисунок як головний засіб зображення архітектурного задуму, ознайомлення з різноманітними матеріалами і техніками рисунку, виконання рисунку олівцем, аквареллю, тушшю, пастеллю, починаючи з простих геометричних форм і закінчуючи складною постановою натюрморту чи інтер'єру
OK 12.2	Образотворче мистецтво: Живопис/ Fine Arts: Painting	18	Закономірності кольорового сприйняття природних і штучних об'єктів, виконання комплексу академічних натурних і композиційних вправ по рішенню архітектурних і образотворчих завдань в містобудівельному проектуванні
OK 12.3	Образотворче мистецтво: Скульптура/ Fine Arts: Sculpture	18	Поняття архітектурно-скульптурного синтезу, формування творчого мислення на основі синтезу мистецтв; ліплення рельєфу, барельєфу, горельєфу, об'ємно-просторової композиції.
OK 13.1	Історія архітектури і містобудування: Історія світової архітектури Стародавнього світу та Античності/ History of Architecture and Urban Planning: History of World Architecture of the Ancient World and Antiquity	14	Історія формування архітектури у різних частинах світу, хронологія стилів, функціональні планування, вплив історичних подій на формування архітектури. Розвиток архітектури Стародавнього світу та Середньовіччя у країнах Європи та Азії, зокрема: в Стародавній Месопотамії, Єгипті, Античній Греції, Римі, Візантії, в ісламських країнах
OK 13.2	Історія архітектури і містобудування: Історія світової архітектури Середньовіччя та Нового часу (до сер. XIX ст.)/ History of Architecture and Urban Planning: History of World Architecture of the Middle Ages and Modern Times (until	14	Розвиток архітектури Середньовіччя та Нового часу у країнах Європи та Азії, зокрема: в Стародавній Месопотамії, Єгипті, Античній Греції, Римі, Візантії, в ісламських країнах
OK 13.3	Історія архітектури і містобудування: Історія світової архітектури (сер. XIX - поч. XXI ст.)/ History of Architecture and Urban Planning: History of World Architecture (mid-19th - early 21st centuries)	14	Основні тенденції і особливості формування архітектури та мистецтва у сучасному світі в її функціональних, пластичних і стильових проявах. Основні тенденції і особливості формування архітектури в її функціональних, архітектонічних, пластичних, художньо-образних і стильових проявах, в конкретних пам'ятках світової архітектури та мистецтва XIX-поч. XXI ст.
OK 13.4	Історія архітектури і містобудування: Історія архітектури слов'янського регіону/ History of architecture and urban planning: History of the Slavic region	14	Формування архітектури слов'янського регіону. Основні тенденції і особливості формування української архітектури в її функціональних, пластичних і стильових проявах, в конкретних пам'ятках архітектури, починаючи від доісторичних часів до 1917 року, включаючи розвиток архітектури античних часів, старокнязівської доби, часів литовського і польського панування на українських землях, доби гетьманської ХУ-ХУІІІ ст., а також часів Російської імперії. Архітектура князівств Київської Русі, Московського царства, Російської Імперії.
OK 13.5	Історія архітектури і містобудування: Історія української архітектури/ History of architecture and urban planning: History of Ukrainian architecture	14	Історія розвитку української та світової культури на основних етапах, напрямки та тенденції її еволюції, сучасний етап розвитку культури, загальна характеристика. Поняття культури. Регіональна типологія світової культури. Культурна ситуація постмодерної доби
OK 13.6	Історія архітектури і містобудування: Історія містобудування/ History of architecture and urban planning: History of urban planning	14	Містобудування на протязі століть, його залежність від соціально-економічних умов суспільного розвитку; формування структури міста та його архітектурно-художніх якостей у різні епохи починаючи від первіснообщинного ладу до кінця XX століття (у Давньому Єгипті, в період античності Греції та Риму, на Близькому Сході, в період Середньовіччя, Ренесансу, бароко та класицизму в країнах Європи, Азії, Америки)

OK 14.1	Теорія архітектури: Вступ до фаху/ Theory of Architecture: Introduction to the specialty	14	Архітектура як вид діяльності, призначення архітектури, основні поняття архітектури, архітектура як поєднання творчості та інженерії
OK 14.2	Теорія архітектури: Методологія архітектурного проектування/ Theory of Architecture: Methodology of Architectural Design	15	Вивчення засобів оперування значними обсягами інформації - методами пошуку, збирання, генерування, систематизації, зберігання та використання даних. Методи комплексного вирішення архітектурних задач з урахуванням санітарно-технічного та технологічного обладнання, питання будівельної фізики та кліматології, способи спорудження будівель, врахування нормативів, які регламентують проектування та будівництво
OK 14.3	Теорія архітектури: Архітектурна типологія житлових будинків/ Theory of architecture: Architectural typology of residential buildings	13	Класифікація житла за містобудівними та демографічними ознаками; основні типи житлових будинків та їх класифікація; об'ємно-планувальна структура основних типів житлових будинків; позаквартирні елементи; житлові будинки з об'єктами громадського обслуговування; зручності проживання, антропометрія як основа проектування окремих приміщень; функціональне зонування житлової чарунки; обладнання окремих приміщень
OK 14.4	Теорія архітектури: Архітектурна типологія громадських будівель і споруд/ Theory of architecture: Architectural typology of public buildings and structures	13	Класифікація типів громадських будівель: учбово-виховних, торгово-побутових, театральних-видовищних; культурно-освітніх, спортивних, транспортних, охорони здоров'я, відпочинку, туризму, адміністративних та інших. Загальні вимоги і норми проектування громадських будівель, методи типізації та формування художнього образу
OK 14.5	Теорія архітектури: Архітектурна типологія промислових будівель і споруд/ Theory of architecture: Architectural typology of industrial buildings and structures	15	Основні типи промислових підприємств, їх місце у системі планування поселень. Технологічний процес і характер праці як фактору впливу на просторову організацію промислових будівель та споруд; загальні принципи проектування генеральних планів підприємств; архітектурні рішення одноповерхових та багатоповерхових промислових будівель
OK 14.6	Теорія архітектури: Основи ландшафтної архітектури/ Theory of Architecture: Fundamentals of Landscape Architecture	12	Об'ємно-просторова організація територій, об'єднання природних, будівельних і архітектурних компонентів у цілісну композицію. Історична еволюція та сучасні тенденції в ландшафтній архітектурі
OK 14.7	Теорія архітектури: Дизайн архітектурного середовища/ Theory of Architecture: Design of the architectural environment	12	Теоретичні засади дизайну інтер'єрів приміщень громадського призначення та міського дизайну
OK 14.8	Теорія архітектури: Основи містобудування/ Theory of Architecture: Fundamentals of Urban Planning	15	Містобудівне розселення. Загальні відомості, історія та сучасність розселення. Зміст, структура й основні принципи формування систем розселення. Види й форми розселення. Групові системи населених місць. Загальні поняття, види й завдання районного планування. Місто й міські структури. Функціональна структура міста. Генеральний план міста. Типологія міст. Методи й технічні засоби містобудівного проектування
OK 15	Інформатика і комп'ютерне проектування/ Informatics and computer design	53	Апаратне забезпечення, його компоненти, основні характеристики. Поняття інформації, загальна характеристика процесів збору, накопичення, передачі і обробки інформації. Програми архітектурного проектування
OK 16	Матеріалознавство/ Materials science	38	Основи архітектурного матеріалознавства, класифікація будівельних матеріалів і виробів, властивості та оцінка якості, матеріали і архітектура – основні проблеми зв'язку; дерев'яні, металеві та природні кам'яні будівельні матеріали. Будівельна кераміка, вироби з мінеральних розплавів; штучні будівельні матеріали.
OK 17	Геодезія: Основи геодезії/ Geodesy: Fundamentals of geodesy	31	Засвоєння понять інженерної геодезії, картографії. Ознайомлення зі способами та засобами геодезичної зйомки та складання документації

OK 18.1	Основи теорії споруд: Теоретична механіка/ Fundamentals of building theory: Theoretical mechanics	2	Вивчення теоретичного курсу та розв'язання практичних задач з теоретичної механіки. Вивчення основних методів визначення зусиль в ізо статичних і гіперстатичних системах, якісний аналіз результатів розрахунку, основи розрахунку конструктивних систем
OK 18.2	Основи теорії споруд: Опір матеріалів/ Fundamentals of building theory: Resistance of materials	3	Основні методи визначення зусиль в ізо статичних і гіперстатичних системах, якісний аналіз результатів розрахунку, основи розрахунку конструктивних систем. Вивчення теоретичного курсу та розв'язання практичних задач з опору матеріалів
OK 18.3	Основи теорії споруд: Будівельна механіка/ Fundamentals of building theory: Structural mechanics	2	Вивчення теоретичного курсу та навчальний практикум з будівельної механіки, розрахункові роботи
OK 19.1	Архітектурно-будівельна фізика: Теплофізика/ Architectural and Building Physics: Thermophysics	17	Теплофізика: Теплофізичні основи проектування. Тепловий мікроклімат приміщень: Тепловий мікроклімат приміщень, критерії його оцінки за ознакою відчуттів тепла людини. Теплотехнічна класифікація приміщень, означена нормативними документами.
OK 19.2	Архітектурно-будівельна фізика: Світлотехніка/ Architectural and Building Physics: Lighting	17	Світлотехніка і освітлення: Основні поняття, величини, розмірності видів та законів розповсюдження світлової енергії сонця. Визначення впливу дії світла на організм людини. Визначення основних функцій світла. Складові світлового клімату, функції світлового клімату і їх взаємодія з архітектурою. Зір і світлове середовище. Функції зору, зорові ілюзії і перекручування Архітектурне освітлення природне та штучне: Природне освітлення, його функції, види, системи, кількісні і якісні одиниці. Нормування та проектування природного освітлення. Ознайомлення з основними допоміжними засобами щодо розрахунків якісного природного освітлення. Шляхи досягнення оптимального світлового режиму. Штучне освітлення міських просторів і будинків. Кількісні і якісні характеристики. Нормування і проектування штучного освітлення та систем штучного освітлення. Засоби архітектурного освітлення міських просторів. Інсоляція та сонцезахист в архітектурі: Нормативні вимоги до інсоляції будинків. Основи інсоляційних розрахунків та задачі й вимоги до них. Методи визначення інсоляції будинків. Формування та проектування інсоляції забудови. Основні характеристики сонцезахисних засобів та методи їх проектування. Класифікація, конструктивні вироби та матеріали. Моделювання інсоляції та сонцезахист, як головний інструмент проектування та досліджень.
OK 19.3	Архітектурно-будівельна фізика: Архітектурна акустика/ Architectural and Building Physics: Architectural	17	Архітектурна акустика закритих приміщень. Планувальні та конструктивні засоби боротьби з шумом
OK 20.1	Конструкції будівель і споруд: Конструкції частин будівель/ Constructions of buildings and structures: Constructions of parts of buildings	17	Основні принципи розвитку конструкцій будинків в залежності від розвитку будівельної техніки; основи конструювання житлових, громадських, промислових будинків на базі новітніх досягнень та конструкцій з місцевих будівельних матеріалів. Загальні відомості про будівлі і конструкції, конструктивна типологія, нормативно-технічні та організаційно-методологічні основи архітектурного конструювання, фізико-технічні основи конструювання будівель, матеріали та вироби для будівельних конструкцій, основні проектування конструкцій, тектоніка. Конструювання елементів підземної частини будівель. Конструювання несучих елементів малоповерхових та багатоповерхових будівель. Конструювання несучих елементів одноповерхових великопрольотних будівель. Конструювання огорожуючих елементів будівель. Конструювання елементів облицювання та устаткування будівель
OK 20.2	Конструкції будівель і споруд: Дерев'яні конструкції/ Structures of buildings and structures: Wooden structures	9	Проектування окремих конструктивних елементів і різноманітних споруд з дерева. Вивчення питань виготовлення, експлуатації, ремонту та підсилення дерев'яних конструкцій.

OK 20.3	Конструкції будівель і споруд: Металеві конструкції/ Structures of buildings and structures: Metal structures	9	Номенклатура та галузь використання металевих конструкцій; матеріали, основи розрахунку, види з'єднань металевих конструкцій; лінійні та просторові конструкції; попередньо напружені конструкції багатопверхових будинків; рами, арки та висячі покриття
OK 20.4	Конструкції будівель і споруд: Залізобетонні конструкції/ Structures of buildings and structures: Reinforced concrete structures	4	Номенклатура та галузь використання залізобетонних конструкцій; матеріали, основи розрахунку, види з'єднань металевих конструкцій; лінійні та просторові конструкції; попередньо напружені конструкції багатопверхових будинків; рами, арки та висячі покриття
OK 21	Технологія будівельного виробництва/ Construction production technology	6	Основи технології будівельного виробництва, технологія будівельних процесів, зведення будівель та інженерних споруд, особливості реконструкції та реставрації будівель. Технологія виконання опоряджувальних робіт. Техніка безпеки в будівельному виробництві. Організація будівельних робіт. Основні положення технології будівництва
OK 22.1	Інженерне обладнання будівель і споруд: Водопостачання і водовідведення/ Engineering equipment for buildings and structures: Water supply and drainage	25	Зовнішні мережі систем водопостачання населених міст; зовнішні мережі і споруди систем каналізації; влаштування та розрахунок систем внутрішнього водопроводу та каналізації будинків
OK 22.2	Інженерне обладнання будівель і споруд: Теплогазопостачання і вентиляція/ Engineering equipment of buildings and structures: Heat and gas supply and ventilation	26	Визначення витрат теплоти для різних споживачів; джерела тепlopостачання, розміщення їх на генплані; схеми та конструкції теплових мереж; види систем опалення, основні їх елементи; місцеве опалення будинків і споруд. Джерела газопостачання, розміщення їх на генплані; схеми та конструкції газових мереж, основні їх елементи, питання безпеки. Призначення схеми систем вентиляції, їх розрахунки, конструктивні елементи. Використання геотермальної енергії вітру та їх можливості
OK 23.1	Основи економіки архітектури і будівництва: Економіка архітектурного проектування/ Fundamentals of the economics of architecture and construction: The economics of architectural design	53	Основні принципи архітектурної кваліметрії. Критерії якості проектних рішень в архітектурі містобудування. Методика оперативної оцінки ефективних рішень. Економічні аспекти архітектурного проектування. Зміст, структура і призначення архітектурної економіки, її системна природа і методи. Основи оптимізації архітектурно-містобудівних рішень за економічними показниками
OK 23.2	Основи економіки архітектури і будівництва: Економіка будівництва/ Fundamentals of the economics of architecture and construction: Economics of construction	8	Проектні та будівельні організації як суб'єкти господарства, економічні ресурси діяльності. Економічний механізм господарювання в умовах ринкових відносин. Державне економічне регулювання. Ціноутворення в проектуванні та будівництві. Функціонування фінансово-кредитного механізму проектних та будівельних організацій. Економічна ефективність інвестицій
OK 24.1	Навчальна обмірна практика/ Educational measurement practice	12,13,14 15,16,45, 53	Складання кроків пам'ятника архітектури на основі його обмірів в натурі. Використання інструментів. Складання креслень і малюнку як документації для проведення реставрації
OK 24.2	Навчальна геодезична практика/ Educational geodetic practice	31	Надбання навичок з геодезичними інструментами. Складання геодезичного плану місцевості на основі теодолітного ходу
OK 25.1	Навчальна ознайомча практика/ Educational introductory practice	12,13,14 15,16,45, 53	Ознайомлення з пам'ятками архітектури. Дослідження особливостей архітектурних пам'яток, аналіз стилістичних напрямків, конструкційних особливостей та застосованих композиційних засобів
OK 25.2	Навчальна рисувальна практика/ Educational drawing practice	18	Зображення засобами рисунку та живопису пам'ятників архітектури
OK 26	Навчальна будівельна практика/ Educational construction practice	6	Вивчення сучасних будівельних процесів на будівництві архітектурних об'єктів. Надбання навичок однієї з будівельних робітничих професій

OK 27	Виробнича проектна практика/ Production design practice	12,13,14 15,16,45, 53	Ознайомлення із працею проектних установ. Виконання проектних робіт на посаді архітектора-проектувальника в умовах проектної майстерні
OK 28	Атестаційна робота першого (бакалаврського) рівня/ Certification work of the first (bachelor's) level	12,13,14 15,16,45, 53	Архітектурний проект житлової або громадської споруди, загальною площею 5000-8000 м2. Генеральний план, фасади, плани, перерізи. Пояснювальна записка. Розрахунок характерних вузлів основних конструктивних елементів. Перспектива. Архітектурна подача. Макет.
2. ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ/ SELECTED COMPONENTS			
ВК 01	Архітектурне проектування (вибіркова частина)/ Architectural design (elective part)	12,13,14 15,16,45, 53	Виконання архітектурних проектів різного рівня складності, засвоєння графічної майстерності, розвиток композиційного мислення. Загальне проектування з початком профілізації. Способи комплексного вирішення архітектурних задач з урахуванням санітарно-технічного та технологічного обладнання, питання будівельної фізики та кліматології, способи спорудження будівель, урахування нормативів, які регламентують проектування та будівництво. Основні методичні та графічні прийоми розробки проектних рішень на різних стадіях проектування
ВК 02	Образотворче мистецтво: Рисунок об'єктів в архітектурному середовищі/ Fine arts: Drawing objects in an architectural environment	18	Ознайомлення з різноманітними матеріалами і техніками рисунку, виконання рисунку олівцем, аквареллю, тушшю, пастеллю в архітектурному середовищі
ВК 03	Образотворче мистецтво: Рисунок об'єктів в природному середовищі/ Fine arts: Drawing objects in the natural environment	18	Ознайомлення з різноманітними матеріалами і техніками рисунку, виконання рисунку олівцем, аквареллю, тушшю, пастеллю в природному середовищі
ВК 04	Образотворче мистецтво: Синтез мистецтв і архітектури/ Fine Arts: Synthesis of Arts and Architecture	18	Використання вмінь та навичок, отриманих в опануванні методів живопису, рисунку та скульптури, в розробці творів прикладного мистецтва для архітектурних проектів (інтер'єрів приміщень, архітектури будівель і споруд та благоустрою територій)
ВК 05	Образотворче мистецтво: Художні форми в архітектурному середовищі/ Fine arts: Art forms in the architectural environment	18	Застосування вмінь та навичок, отриманих в опануванні методів живопису, рисунку та скульптури, в розробці художніх форм для архітектурних проектів: інтер'єрів, архітектури будівель і споруд та благоустрою територій
ВК 06	Основи архітектури інтер'єру/ Fundamentals of interior architecture	18	Рисунок об'єктів в архітектурному середовищі. Рисунок елементів інтер'єру житлових і громадських будівель
		14	Основи проектування інтер'єру приміщень житлових і громадських будівель і споруд. Меблі, обладнання, опорядження
ВК 07	Архітектурна графіка/ Architectural graphics	53	Засвоєння засобів ручної та комп'ютерної графіки для архітектурного проектування, зображення екстер'єрів та
		18	інтер'єрів будинків, містобудівного та ландшафтного проектування, представлення архітектурних проектів
ВК 08	Композиція архітектурна/ Architectural composition	13, 14, 16, 53	Композиційні рішення у проектуванні будівель і споруд на основі вже придбаних знань з курсу композиції
ВК 09	Композиція в містобудуванні/ Composition in urban planning	12	Композиційні рішення у містобудівному проектуванні на основі вже придбаних знань з курсу композиції
ВК 10	Композиція в дизайні / Composition in design	15	Композиційні рішення у дизайні архітектурного середовища на основі вже придбаних знань з курсу композиції
ВК 11	Композиція ландшафтна/ Landscape composition	45	Композиційні рішення у ландшафтному проектуванні на основі вже придбаних знань з курсу композиції
			Ознайомлення з методами та способами архітектурного проектування за допомогою інформаційних засобів.

БК 12	Комп'ютерне проектування (Практикум 1)/ Computer Aided Design (Workshop 1)	53	Вивчення програм комп'ютерного моделювання архітектурних форм і об'єктів, практичне засвоєння використання комп'ютерних технологій в архітектурному проектуванні. Вивчення програм двовимірної і тривимірної графіки (AutoCAD, ArhiCAD, Revit)
БК 13	Комп'ютерне проектування (Практикум 2)/ Computer Aided Design (Workshop 2)	19	Ознайомлення з методами та способами архітектурного проектування за допомогою інформаційних засобів. Вивчення програм комп'ютерного моделювання архітектурних форм і об'єктів, практичне засвоєння використання комп'ютерних технологій в архітектурному проектуванні. Вивчення програм двовимірної і тривимірної графіки (3dMax, Photoshop, CorelDraw)
БК 14	Історія українського та світового мистецтва/ History of Ukrainian and world art	14	Предмет всесвітньої історії мистецтв, мистецтво первинного суспільства, рабовласницької доби, антики, феодалізму, капіталізму, соціалізму, сьогодення, поєднання та взаємодія мистецтва з архітектурою в різні історичні епохи. Історія українського мистецтва
БК 15	Теорія архітектури та мистецтва (безбар'єрне середовище)/ Theory of architecture and arts (barrier-free environment)	14	Теоретичні засади формування безбар'єрного архітектурного простору для людей з особливими потребами. Нормативна база. Методичні основи архітектурного проектування з урахуванням вимог, щодо створення безбар'єрного архітектурного середовища
БК 16	Історія світової культури/ History of world culture	23	Історія розвитку української та світової культури на основних етапах, напрямки та тенденції її еволюції, сучасний етап розвитку культури, загальна характеристика. Поняття культури. Регіональна типологія світової культури. Культурна ситуація постмодерної доби
БК 17	Регіональна архітектура/ Regional architecture	53	Вивчення особливостей використання в архітектурному проектуванні досвіду архітектурних надбань різних регіонів будівництва, звернення до місцевих традицій, у поєднанні із застосуванням сучасних технологій і матеріалів
БК 18	Основи та фундаменти/ Fundamentals and foundations	5	Різні види фундаментів і основ; методи визначення розрахункових опорів ґрунтів і осідань фундаментів; розрахунок і конструювання фундаментів мілкового закладення; розрахунок і конструювання пальових фундаментів і інших фундаментів глибокого закладення; способи спорудження фундаментів; способи закріплення слабких ґрунтів; конструкції фундаментів в особливих умовах і особливості їх спорудження, розрахунки і конструювання фундаментів мілкового і глибокого закладення
БК 19	Ефективні сучасні матеріали та містобудівна колористика/ Effective modern materials and urban colors	17	Архітектурне матеріалознавство, класифікація будівельних матеріалів і виробів, властивості та оцінка якості, матеріали і архітектура – основні проблеми зв'язку; дерев'яні, металеві та природні кам'яні будівельні матеріали. Енергоефективні сучасні матеріали і конструкції. Кольорова середа міст у минулому. Монохромія будівельного матеріалу. Історичний розвиток кольорової середи міст. Фактори, які формують кольорову середу міст. Містобудівна форма і її склад. Кольорова структура. Матеріали, технологія і засоби проектування. Шляхи формування колористики міст. Історична архітектурна поліхромія як основа побудови кольорової середи міста. Комплексний підхід до формування колористики будівель і споруд в місті. Колористика в системі художніх засобів містобудування
БК 20	Естетика архітектури/ Aesthetics of architecture	11	Вивчення сутності, форм і тенденцій розвитку мистецтва, загальнотеоретичних засад естетики, набуття вмінь та навичок естетичного та загальнокультурологічного аналізу
БК 21	Релігієзнавство/ Religious Studies	11	Ознайомлення з теоріями основних релігій, їх історією в реальному контексті культури, розгляд зв'язків релігії з іншими галузями життя і діяльності людини. Аналіз впливу релігій на різні культури і їх системи цінностей.

BK 22	Символізація в архітектурі/ Symbolization in architecture	23	Теорія символів та символічна політика. Символічна цінність архітектури. Політична урбаністика. Політичний символізм портів міст, столиць. Міські площі як центри соціально-політичної комунікації. Політичний символізм адміністративних будівель та пам'яників. Архітектурна суперграфіка та муралізм у системі соціально-політичних відносин.
BK 23	Підприємницька діяльність і право/ Entrepreneurship and law	1	Вивчення загальних закономірностей менеджменту підприємства, процесів стратегічного й оперативного управління підприємством, маркетингова філософія та методи господарювання і розвитку в умовах конкуренції. Ознайомлення з нормативно-правовою базою архітектурної діяльності, розбір законодавчих документів пов'язаних з архітектурною та містобудівною діяльністю.
BK 24	Соціологія і психологія в архітектурі/ Sociology and psychology in architecture	11	Аналіз основних проблем, що визначені предметним полем розвитку сучасної соціології, рівні соціологічного аналізу. Визначення соціологічної структури сучасних міст. Вивчення соціологічних аспектів архітектурного проектування житлових і громадських будівель і споруд. Соціологія у містобудуванні
		23	Психологія: Вивчення дисципліни передбачає попереднє ознайомлення з загальною психологією, структурою людської психіки, особливостями сенсорного апарату людини, загальними закономірностями людського сприйняття. Вивчення механізмів експресивного впливу архітектурних форм на психіку людини, які спираються на особливості форми, пропорції, кольору та інші характеристики будь-якого об'єкту для свідомого використання цих знань в архітектурному проектуванні

Декан архітектурного факультету
Dean of the Faculty of Architecture

Проф. Олександр Кашченко
Prof. Oleksandr Kashchenko