

Горбик Олена Олександрівна

Публікації

Публікації 2020 р.:

Горбик О.О. Архітектура середньовіччя (V-XV ст.) та нового часу (XV-поч. XX ст.): рубрикатор питань та перелік пам'яток світової архітектури. Методичні вказівки до семінарських (практичних) занять, виконання індивідуальної розрахунково-графічної роботи та підготовки до іспиту з дисципліни «Історія архітектури і містобудування: частина друга». – К: Фенікс, 2020. – 52 с., іл. Ум.др.арк. 4,1 ISBN 978-966-136-784-4

Galyna Shevtsova , Olena Gorbyk , Nataliia Mezhenko , Oksana Chobitko , Yurii Kozak , Olga Andropova (2020). The Architecture of the Cathedral of Saint Sophia in Kyiv: Uniqueness and Universality in Historical Cultural Spaces // IOP Conference Series: Materials Science and Engineering WMCAUS 2020 IOP Conf. Series: Materials Science and Engineering 960 (2020) 022105 IOP Publishing doi:10.1088/1757-899X/960/2/022105 <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/960/2/022105/pdf>

G V Shevtsova, O O Gorbyk and A Y Kubko (2020) Modern specific of Japanese urbanism as a result of the country's cultural mentality distinctiveness. // IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 907 <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1757-899X/907/1/012001/meta>

Публікації 2019 р.:

Горбик О.О. Історико-архітектурні знання в формуванні світогляду зодчого та концепція стилізацій архітектури. // Архітектурна освіта і наука в Україні та світі: досвід та перспективи розвитку: [монографія] / редкол. О.Л. Михайлішин, П.А. Ричков, Н.В. Лушнікова та ін. – Рівне, 2019. – 319 с. – с. 27-32. <http://catalog.odnb.odessa.ua/opac/index.php?url=/notices/index/IdNotice:438223/Source:default>

Горбик О.О. Сучасна архітектурна освіта: знання як мистецтво роздумів (історія як теорія). // Тези XI всеукраїнської наукової конференції «Сучасна архітектурна освіта: синтез мистецтв і гармонізація архітектурного простору». – Київ: КНУБА, 21 листопада 2019 р. – 2 с. <http://library.knuba.edu.ua/node/51> , <http://library.knuba.edu.ua/node/38011> , <http://library.knuba.edu.ua/node/37947>

О.О. Горбик Феномен меморіальності в явищі архітектури. // Освіта. Пам'ять. Місто. Присвячується пам'яті архітектора Івана Левинського. Збірник тез і матеріалів міжнародної наукової конференції. Львів, 27 вересня 2019 р. – Львів. Видавництво Львівської політехніки, 2019. Укр. а англ. мовами. – стор. 143-145. <http://science.lpnu.ua/uk/levynskyi>

О.О. Горбик. Значення історико-архітектурних знань в формуванні професійного світогляду сучасного зодчого. // Архітектура, освіта і наука в Україні і світі: досвід і перспективи розвитку : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., 1-4 жовтня 2019 р., Рівне : тези доповідей / ред. кол. : О. Л. Михайлишин (відповід. ред.), Н. В. Лушнікова, І. В. Потапчук, І. В. Сергіюк. – Рівне : НУВГП, 2019. – 136 с. - С. 114-115 <http://ep3.nuwm.edu.ua/15916/>, <http://ep3.nuwm.edu.ua/id/eprint/15916>

Публікації 2018 р.:

Олена Горбик. Всесвітня історія архітектури в тезах і зображеннях (пам'ятниковознавчий довідник). Частина 1. Архітектура первісної доби та традиційна архітектура. Архітектура давнього світу. Архітектура античності та раннього християнства: наукове видання. Видання друге: доповнене. – К.: Фенікс, 2018. – 164 с., 117 іл., Ум.др.арк. 20,5, ISBN 978- 966-136-566-6

Горбик О.О. Стилїстика архітектури малоазійських гробниць 1 тис. до н. е.: генеза, контекст, епігони // Архітектурний вісник КНУБА: НАУК.-вироб.збірник/Відповід.ред. Куліков П.М. – К.: КНУБА, 2018. – Вип. 16 – 532 с. – с. 185-193
<http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/09/201816.pdf>

Горбик О.О. Роль та внесок архітектури Давнього світу в скарбницю світового становлення архітектурного процесу. // Архітектурний вісник КНУБА: Наук.-вироб.збірник / Відповід.ред. Куліков П.М. – К.: КНУБА, 2019. – Вип. 17-18 – с. 93-98. <http://library.knuba.edu.ua/node/661>

Горбик О.О. Пам'ятки архітектури Індської цивілізації (III – II тис. до н.е.) як приклад комунікативності культур // Архітектурний вісник КНУБА: Наук.-вироб.збірник / Відповід.ред. Куліков П.М. – К.: КНУБА, 2019. – Вип. 20 – с. 162-165 https://drive.google.com/file/d/1A5miIR6NJrlv-aIlnR6YFjs5RJ8Ch0RU/view?usp=drive_open

Публікації 2017 р.:

Олена Горбик. Всесвітня історія архітектури в тезах і зображеннях (пам'ятниковознавчий довідник). Частина 1. Архітектура первісної доби та традиційна архітектура. Архітектура давнього світу. Архітектура античності та раннього християнства: наукове видання. – К.: Фенікс, 2017. – 140 с., 101 іл.

Публікації 2016 р.:

Горбик О.О. Контекстуальність історичної архітектури Києва щодо світового стилетворчого процесу: периферійні інтерпретації середньовічних та новочасових стилів.
// Сучасні проблеми архітектури і містобудівництва: наук.-техн. збірник - Вип. 46. – К: КНУБА, 2016. – С. 404-408 <http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/01/201746.pdf>

Горбик О.О. Стильові риси архітектури Стародавнього Єгипту // Архітектурний вісник КНУБА: Наук.-вироб.збірник / Відповід.ред. Куліков П.М. – К.: КНУБА, 2016. – Вип. 10 – с. 159- 163 <https://drive.google.com/file/d/0BwNhyYqY-tfpNGdHS0lGc3dCZ0U/view>

Горбик О.О. Роль фундаментальних гуманітарних мистецтвознавчих дисциплін в системі освіти архітектора та актуальність наукових та навчальних видань з історико-архітектурних дисциплін // ТЕЗИ ДОПОВІДІ VIII Всеукраїнської наукової конференції Сучасна архітектура і освіта: Архітектор 2020. Футурологічний аспект. КНУБА, 29.11.2016

Горбик О.О. Феномен первісної архітектури: її генезис та історичні наслідки // Містобудування та територіальне планування: наук-техн. зб. – К.: КНУБА, 2016. – Вип. 62, частина 1. – с. 169-173 <http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/02/2016/62a.pdf>

Горбик О.О. Архітектура стародавньої Греції: Стильові риси, їх змістовність та актуальність // Сучасні проблеми архітектури і містобудівництва: наук.-техн. збірник - Вип. 45. – К.: КНУБА, 2016. – С. 31-35 <http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/01/201645.pdf>

Горбик О.О. Архітектура первісної доби, давнього світу та античності, архітектура регіонів індуїзму та буддизму: рубрикатор питань та перелік пам'яток світової архітектури – К.: Фенікс, 2016. – 42 с., іл., Ум.др.арк. 2,55 , ISBN 978-966-136-302-0

Публікації 2015 р.:

Олена Горбик. Історія світової середньовічної архітектури. Частина 1. Християнське храмування пізньоримської імперії (I-V ст.). Архітектура Візантії (V-XV ст.). Архітектура Кавказу (Грузії та Вірменії, V-XIII ст.). – К.: Фенікс, 2015 – 224 с., іл. Ум.др.арк. 15,02 , ISBN 978-966-136-286-3

Горбик О.О. Морфологія візантійської архітектури в стильовому контексті середньовічного православ'я // Містобудування та територіальне планування: наук-техн. зб. – К.: КНУБА, 2015. – Вип. 58 – с. 142-147. <http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/02/2015/201558.pdf>

Горбик О.О. Стильові риси середньовічної архітектури Кавказу в контексті регіональних шкіл православного зодчества // Архітектурний вісник КНУБА: НАУК.-вироб.збірник / Відповід.ред. Куліков П.М. – К.: КНУБА, 2015. – Вип. 7 – с. 153-158. <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbm9hcmh2aWtudWJhfGd4OjU2NmVlM2I5NDMwM2U3OA>

Слепцов О.С., Горбик О.О., Ладан Т.М., Кумейко М.К. Історія, сьогодення та перспективи кафедри основ архітектури і архітектурного проектування // Архітектурний вісник КНУБА: Наук.-вироб.збірник / Відповід.ред. Куліков П.М. – К.: КНУБА, 2015. – Вип. 5 – с. 3-25 <http://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/09/201505.pdf>