

Київський національний університет
будівництва і архітектури
Кафедра _будівельних матеріалів
«Затверджую»

Шифр
Спеціальності
023

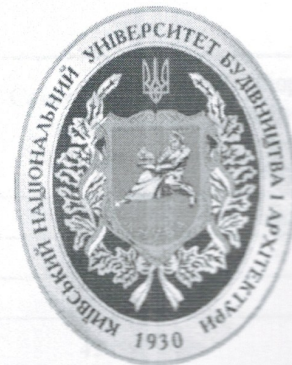
Назва спеціальності,
освітньої програми
Образотворче
мистецтво, декоративне

Сторінка 1 з 4

Завідувач кафедри
Пушкарьова К.К.

« 31 » 08 2022 р.

Розробник силабуса
Кочевих М.О.



СИЛАБУС

Оздоблювальні матеріали в архітектурі
(назва освітньої компоненти (дисципліни))

1) Шифр за освітньою програмою: 023
2) Навчальний рік: 2022-2023
3) Освітній рівень: бакалавр НОП
4) Форма навчання: денна, змішана
5) Галузь знань: 02. Культура і мистецтво
6) Спеціальність, назва освітньої програми: 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» Спеціалізація «Художньо-декоративне оформлення інтер'єру»
8) Статус освітньої компоненти: вибіркова
9) Семестр: 2
11) Контактні дані викладача: доцент, к.т.н. Кочевих М.О. . kochevykh.mo@knuba.edu.ua, +380(44)2454831,
12) Мова викладання: українська
13) Пререквізити: дизайн інтер'єру
14) Мета курсу: ознайомлення з різновидами оздоблювальних матеріалів, вивчення їх експлуатаційних, в тому числі, декоративних властивостей, а також з особливостями виготовлення та ефективного застосування оздоблювальних матеріалів з урахуванням різних факторів (економічних, екологічних, технологічних) при художньо-декоративному оформленні інтер'єрів будівель різного призначення

15) Результати навчання:

№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання компетентності
1.	ПРН6. Вивчати та використовувати історичний досвід світових мистецьких практик. Застосовувати різноманітні мистецькі техніки.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекції, практичні заняття	ЗК01, ЗК04 ЗК06 ФК5 ФК9.
2.	ПРН11. Здатність відтворювати традиційні та синтезувати сучасні технології в межах різних спеціалізацій образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва та реставрації творів мистецтва	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекції, практичні заняття	ЗК01, ЗК04 ЗК09 ФК5 ФК9.
3.	ПРН 17. Здатність враховувати технічні характеристики наявного обладнання та засобів, визначати ефективні види, кількість сировинних матеріалів та зображально-виражальні засоби художньої творчості	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекції, практичні заняття	ЗК01, ЗК04 ЗК06 ЗК09 ФК5 ФК9

16) Структура курсу:

Лекції, год.	Практичні заняття, год.	Лабораторні заняття, год.	Курсовий проект/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота здобувача, год.	Форма підсумко- вого контролю
22	20		РГР	18	залік
Сума годин:				60	
Загальна кількість кредитів ECTS				2	
Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:				42	

17) Зміст курсу:

Лекції:

Тема 1. Вступ. Загальні поняття дисципліни

Тема 2. Основні види оздоблювальних матеріалів залежно від їх призначення та особливостей застосування та вимоги до них

Тема 3 Основні властивості оздоблювальних матеріалів залежно від призначення: естетичні, екологічні, спеціальні

Тема 4. Облицювальні матеріали та вироби на основі гірських порід

Тема 5. Керамічні облицювальні матеріали та вироби

Тема 6. Конструкційно-оздоблювальні та декоративні вироби з мінеральних розплавів

Тема 7. Металеві матеріали та вироби

Тема 8. Оздоблювальні матеріали та вироби на основі неорганічних (мінеральних) в'язучих

Тема 9. Сухі будівельні суміші та декоративні розчини на їх основі. Декоративні бетони в дизайні інтер'єру

Тема 10. Конструкційно-оздоблювальні матеріали та вироби з деревини

Тема 11. Оздоблювальні полімерні матеріали та вироби

Практичні:

Заняття 1. Оздоблювальні матеріали та вироби на основі гірських порід

Заняття 2. Керамічні конструкційно-оздоблювальні матеріали та вироби

Заняття 3. Скляні конструкційно-оздоблювальні та декоративні матеріали та вироби

Заняття 4. Гіпсові конструкційно-оздоблювальні матеріали та вироби

Заняття 5. Декоративні штукатурні розчини на основі сухих будівельних сумішей

Заняття 6. Декоративні бетони та вироби на їх основі

Заняття 7. Облицювальні матеріали та вироби на основі деревини

Заняття 8. Оздоблювальні полімерні матеріали та вироби

Заняття 9. Текстильні вироби. Матеріали для створення меблів.

Заняття 10. Захист практичних та індивідуальних робіт

РГР:

Виконання роботи передбачає художньо-декоративне оформлення інтер'єру приміщень певного призначення з обґрунтованим вибором декоративних (оздоблювальних) матеріалів та виробів з урахуванням технічних, екологічних, естетичних властивостей, а також сумісності обраних матеріалів залежно від умов їх експлуатації.

Індивідуальне завдання виконується у вигляді альбому формату А4, до складу якого входить ескіз інтер'єру приміщення певного призначення зі застосуванням декоративних оздоблювальних матеріалів різних технологічних груп (природні кам'яні, керамічні, скляні, металеві, на основі мінеральних в'язучих, деревні, полімерні). До ескізу інтер'єру прикладається експлікація використаних оздоблювальних матеріалів. Ескіз інтер'єру може бути представлений у вигляді малюнка, комп'ютерної візуалізації або фото з позначенням оздоблювальних матеріалів.

Окремо виконуються малюнки обраних для декорування матеріалів з урахуванням їх форми, колористичних особливостей, фактури та текстури. Властивості (технічні, експлуатаційні, екологічні, декоративні) обраних декоративних оздоблювальних матеріалів для формування інтер'єру наводяться у вигляді таблиці.

Передбачається захист виконаних робіт з підготовкою презентації.

Тематика

№	Завдання	№	Завдання
1	Вхідна зона котеджу	32	Дитяча кімната
2	Вхідна зона торгово-розважального центру	33	Ванна кімната у житловому будинку
3	Вхідна зона громадської будівлі	34	Кухня квартири
4	Вхідна зона офісного центру	35	Робочий кабінет у житловому будинку
5	Вестибюль театру	36	Зал тематичного ресторану
6	Фойє банку	37	Зал арт-кафе
7	Хол готелю	38	Зал кафе фаст-фуду
8	Фойє театру	39	Магазин квітів та декору
9	Вестибюль готелю	40	Кабінет директора
10	Вестибюль адміністративного закладу	41	Кімната переговорів в офісі (коворкінг)
11	Вестибюль музею (сучасного мистецтва)	42	Зал торговельного центру
12	Надземний вестибюль метрополітену	43	Глядацький зал театру
13	Підземний вестибюль станції метрополітену	44	Салон-магазин (тематичний)
14	Зал очікування аеропорту	45	Аудиторія навчального закладу
15	Виставковий зал (музею)	46	Кафе навчального закладу
16	Інтер'єр унікальної (культової) споруди	47	Зал кінотеатру
17	Критий басейн готелю	48	Фойє кінотеатру
18	Операційний зал банку	49	Оранжерея
19	Поліклініка (амбулаторія)	50	Зимовий сад
20	Студія звукозапису Спальна кімната квартири	51	Спа-салон
21	багатоквартирного будинку	52	Читальний зал бібліотеки
22	Кав'ярня	53	Архітектурне бюро
23	Зал торгово-розважального центру	54	Рекламне агентство
24	Номер-стандарт готелю	55	Фітнес зал (кімната релаксу)
25	Номер-люкс готелю	56	Атріум торгово-розважального центру
26	Кімната хостелу	57	Магазин-книгарня
27	Палата лікарні	58	Майстерня-ательє
28	Вітальня замського котеджу	59	Сауна з передпокоєм
29	Вітальня квартири	60	Бутик одягу
30	Спальна кімната замського котеджу	61	Салон-перукарня (барбершоп)
31	Галерея сучасного мистецтва	62	Салон краси

18) Основна література:

1. Матеріалознавство (для архітекторів та дизайнерів): Підручник /Пушкарьова К.К., Кочевих М.О., Гончар О.А., Бондаренко О.П. – К.: Видавництво «Ліра-К», 2012. – 592 с.
2. Building materials for designers and architects: Textbook /К.Pushkarova, М.Kochevykh. – Kyiv, KNUCA, 2020. – 392 p.
3. Матеріалознавство для архітекторів та дизайнерів: Навчальний посібник /Пушкарьова К.К., Кочевих М.О.– К.: Видавництво «Ліра-К», 2017. – 424 с.
4. Будівельне матеріалознавство: Підручник /Кривенко П.В., Пушкарьова К.К., Барановський В.Б., Кочевих М.О., Гасан Ю.Г., Констатинівський Б.Я., Ракша В.О. (3-є видання).– К.: «Ліра-К», 2012. – 624 с.
5. Будівельне матеріалознавство: Підручник /Кривенко П.В., Пушкарьова К.К., Барановський В.Б. та ін. – К.: ТОВ УВПК “ЕксОб”, 2010. – 704 с.

19) Додаткові джерела:

1. Materials science for designers of architectural environment // Abyzov V., Pushkaroba K, Kochevykh M., Jurus J. – Kielce: Politechnika Swietokrzyska, 2020. - 475 p.
2. Сучасні українські будівельні матеріали, вироби та конструкції: Науково-практичний довідник. – Асоціація «ВСВБМВ», 2012. – 664 с.
2. Строительное материаловедение: Учебник. /автори Кривенко П.В., Пушкарёва Е.К., Барановский В.Б., Кочевых М.А., Гасан Ю.Г., Константиновский Б.Я., Ракша В.А. / К.: Основа, 2007. – 704 с.
3. Опоряджувальні будівельні матеріали. Навчальний посібник /Дворкін Л.Й., Дворкін О.Л. – Рівне: НУВГП, 2011. – 291 с.
4. Основи виробництва стінових та оздоблювальних матеріалів / Рунова Р.Ф., Гоц В.І., Гелевера О.Г., Константиновський Ю.Л., Піпа В.В. – Київ: Основа, 2017. - 528 с.
5. Справочник по строительному материаловедению /Дворкин Л.И., Дворкин О.Л. М.: Инфра-Инженерия, 2010. – 472 с.
6. Айрапетов Д.П. Архитектурное материаловедение. – Москва: Стройиздат, 1983. – 310 с.
7. Пушкарёва К.К., Кочевых М.О. Будівельні матеріали з мінеральних розплавів. Конспект лекцій. - К: КНУБА, 2011 – 44 с.
8. Пушкарёва К.К., Кочевых М.О., Бондаренко О.П. Сучасні будівельні матеріали та вироби на основі деревини. Конспект лекцій. – К.: КНУБА, 2013. – 28 с.

20) Система оцінювання навчальних досягнень (розподіл балів):

Поточне оцінювання			Підсумковий контроль	Сума
ПРН.01	ПРН.02	ПРН.03		
20	20	20	40	100

21) Умови допуску до підсумкового контролю: 40 балів

22) Політика щодо академічної доброчесності: відповідно до статуту університету

23) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:

<http://org2.knuba.edu.ua/enrol/index.php?id=1115>